

Министерство социальной защиты Воронежской области

Бюджетное учреждение Воронежской области
«Центр комплексной реабилитации инвалидов «Семь Ступеней»

СОГЛАСОВАНО

Научно-методический совет
БУ ВО «ЦКРИ «Семь Ступеней»

Протокол № 1

«12» 01 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
БУ ВО «ЦКРИ «Семь Ступеней»



Гринева И.А.

2026 г.

ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

«СТОЛЯР»

Воронеж 2026

Содержание

I. Пояснительная записка	3
II. Цель и задачи программы.....	3
III. Учебный план.....	4
IV. Рабочие программы учебных дисциплин	5
1. Рабочая программа дисциплины «Охрана труда и техника безопасности»	5
2. Рабочая программа дисциплины «Основы законодательства»	5
3. Рабочая программа дисциплины «Введение в профессию»	5
4. Рабочая программа дисциплины «Оборудование».....	6
5. Рабочая программа дисциплины «Материаловедение»	6
6. Рабочая программа дисциплины «Эскизирование»	7
7. Рабочая программа дисциплины «Техническое черчение»	7
8. Рабочая программа дисциплины «Специальная технология»	8
9. Рабочая программа дисциплины «Художественное декорирование изделий из дерева»	10
10. Практическое обучение	10
V. Организационно-педагогические условия.....	12
VI. Список литературы.....	13

I. Пояснительная записка

Программа профессиональной подготовки столяров (далее - Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Федеральный закон об образовании), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 г. N 438 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 сентября 2020 г., регистрационный N 59784), Тарифно-квалификационными характеристиками по общетраслевым профессиям рабочих, утвержденными Постановлением Минтруда РФ от 10 ноября 1992 г. N 31.

Содержание Программы представлено пояснительной запиской, учебным планом, рабочими программами учебных дисциплин, планируемыми результатами освоения Программы, условиями реализации Программы, системой оценки результатов освоения Программы, учебно-методическими материалами, обеспечивающими реализацию Программы.

Учебный план содержит перечень учебных дисциплин социально-экономического, профессионального блоков, практического обучения с указанием времени, отводимого на освоение учебных дисциплин, включая время, отводимое на теоретические и практические занятия.

Рабочие программы учебных дисциплин раскрывают рекомендуемую последовательность изучения тем, а также распределение учебных часов по темам.

Последовательность изучения тем учебных дисциплин определяется программой профессиональной подготовки, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с частями 3 и 5 статьи 12 Федерального закона об образовании.

Условия реализации Программы включают учебно-материальную базу организации, осуществляющей образовательную деятельность, содержащую организационно-педагогические, кадровые, информационно-методические и материально-технические условия, учебно-методические материалы.

Нормативный срок освоения Программы составляет 4 месяца при учебной нагрузке 25 часов в неделю. На освоение программы предусмотрено 400 часов. Программа предусматривает достаточный для формирования, закрепления и развития практических навыков и компетенций объем практики. Объем практического обучения может корректироваться в зависимости от индивидуальных потребностей обучающихся.

Программа относится к основным программам профессионального обучения и служит в качестве программы профессиональной подготовки для обучения лиц, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего, а также может служить в качестве программы профессиональной переподготовки для обучения лиц, уже имеющих профессию рабочего или должность служащего, в целях получения новой профессии.

К обучению допускаются лица, имеющие основное общее образование.

Отбор кандидатов на обучение производится после профессиональной ориентации и психологической диагностики, проведенной психологом.

Обучение проводится в специально оборудованной мастерской.

Обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена, который проводится для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков Программе и установления на этой основе квалификационного разряда. Квалификационный экзамен включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований.

Программа может быть использована для разработки дополнительной общеразвивающей программы.

II. Цель и задачи программы

Программа предназначена для обучения лиц, зачисленных на обучение профессии «Столяр».

Цель программы заключается в освоении учащимися в установленный срок профессиональных компетенций, связанных со сборкой узлов, сборочных единиц, изделий мебели из древесных материалов и проверкой точности и качества сборки.

Задачи программы направлены на оперативное приобретение слушателями знаний, умений и навыков, необходимых для работы с ручным и электрическим инструментом, выбора пород древесины, обработки древесины, чтения чертежей, эскизов, столярных схем и спецификаций, развития технического мышления, контроля точности размеров элементов изделий.

III. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин		Кол-во часов			Форма контр.
			Всего	Теор. обуч.	Практ. обуч.	
1		Блок социально-экономических дисциплин				
1.1	ТБ	Охрана труда и техника безопасности	3	3		зач.
1.2	ОЗ	Основы законодательства	2	2		зач.
Итого:			5	5		
2		Блок профессиональных дисциплин				
2.1	ВП	Введение в профессию	5	5		зач.
2.2	ОБ	Оборудование	20	10	10	зач.
2.3	МВ	Материаловедение	20	10	10	зач.
2.4	ЭС	Эскизирование	10	5	5	зач.
2.5	ТЧ	Техническое черчение	10	5	5	зач.
2.6	СТ	Специальная технология	100	50	50	зач.
2.7	ХД	Художественное декорирование	20	10	10	зач.
Итого:			185	95	90	
3		Практическое обучение				
3.1	ПО	Практическое обучение (в т.ч. квалификационная работа)	200		200	диф.зач.
Итого:			200		200	
4	К	Консультации	5	5		
5	Э	Квалификационный экзамен	5			
Всего:			400	105	290	

IV. Рабочие программы учебных дисциплин

1. Рабочая программа дисциплины «Охрана труда и техника безопасности»

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Техника безопасности и оказание первой медицинской помощи	2
2	Противопожарные мероприятия	1
	Итого:	3
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Техника безопасности и оказание первой медицинской помощи.

Правила безопасности при работе в учебных кабинетах и мастерских. Средства индивидуальной защиты органов дыхания, зрения, слуха, кожных покровов. Спецдежда и спецобувь. Производственный травматизм. Основные меры защиты от поражения электрическим током. Меры оказания первой помощи при несчастных случаях.

Тема 2. Противопожарные мероприятия.

Основные причины пожаров. Меры по предупреждению пожаров. Противопожарное оборудование и правила пользования. Правила поведения при пожаре.

2. Рабочая программа дисциплины «Основы законодательства»

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Понятие права. Гражданские правоотношения	1
2	Трудовые правоотношения	1
	Итого:	2
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Понятие права. Гражданские правоотношения

Понятие отрасли права: трудовое, гражданское, уголовное. Понятие права собственности. Понятие юридического лица. Организационно-правовые формы юридических лиц.

Тема 2. Трудовые правоотношения

Трудовой договор. Дисциплинарная и материальная ответственность рабочих и служащих. Рабочее время и время отдыха. Порядок перевода на другую работу.

3. Рабочая программа дисциплины «Введение в профессию»

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Общие сведения	2
2	Специфика профессии	3
	Итого:	5
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Общие сведения

Вид профессиональной деятельности. История развития профессии. Трудовая функция. Трудовые действия. Необходимые умения. Необходимые знания. Изучаемые дисциплины.

Тема2. Специфика профессии

Сферы деятельности по данной профессии. Типы производств. Особенности профессии. Преимущества профессии. Работа в условиях бригадного подряда.

4. Рабочая программа дисциплины «Оборудование»

Тематический план

№ п\п	Наименование темы	Кол-во часов
1.	Ручной инструмент	5
2.	Сведения из электротехники	10
3.	Электрический инструмент	5
	Итого:	20
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Ручной инструмент

Виды стамесок. Виды ножей. Ложечные резцы и другие инструменты. Ручные пилы. Разметочный инструмент. Пантограф. Техника безопасности при работе с ручным инструментом.

Тема 2. Сведения из электротехники

Электрические цепи. Основные характеристики переменного тока. Частота, сопротивление в цепи переменного тока. Проводники и диэлектрики. Сила тока. Электрическое напряжение. Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома. Мощность. Устройство и работа электродвигателя. Принципы действия синхронного и асинхронного двигателей. Генератор переменного тока. Техника безопасности при работе с электрооборудованием.

Тема 3. Электрический инструмент

Электроточило. Дисковая пила. Электрический лобзик. Электродрель. Электрофуганок. Электрическая шлифовальная машина. Токарный станок. Бормашина «Гном». Основной принцип работы электрооборудования и техника безопасности.

5. Рабочая программа дисциплины «Материаловедение»

Тематический план

№ п\п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Древесина	5
2	Пиломатериал	5
3	Отделочные материалы и материалы для фурнитуры	5
4	Инструментальный материал	5
	Итого:	20
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Древесина

Строение древесины, ее свойства и пороки. Породы древесины и их применение в народных художественных промыслах и хозяйстве. Мягкие лиственные породы. Мягкие хвойные породы. Твердые лиственные породы. Твердые хвойные породы. Породы средней твердости.

Тема 2. Пиломатериал

Заготовка древесины. Сушка древесины. Определение влажности древесины. Хранение древесины. Определение влажности древесины.

Тема 3. Отделочные материалы и материалы для фурнитуры

Морилки. Грунтовки. Клеи. Лаки. Краски. Шлифовальные шкурки. Краткие сведения о металлах, применяемых для изготовления фурнитуры.

Тема 4. Инструментальный материал

Сталь, применяемая при изготовлении инструмента. Закалка и отпуск инструмента. Материалы для заточки, шлифовки и правки инструмента. Образивные круги. Доводочные круги. Полировальные пасты.

6. Рабочая программа дисциплины «Эскизирование»

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Последовательность выполнения эскиза	5
2	Оформление эскиза	5
	Итого:	10
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Последовательность выполнения эскиза

Понятие об эскизе. Выбор изображений. Оси симметрии. Внешние контуры изображения. Выдерживание необходимых пропорций. Принцип «золотого сечения». Компонировка (размещение) всех выбранных изображений на поле эскиза в виде «габаритных прямоугольников». Вычерчивание очертания тонкими линиями.

Тема 2. Оформление эскиза

Устранение лишних линий. Обводка эскиза сплошными основными линиями. Нанесение выносных и размерных линий. Обмер деталей и конструкций. Нанесение размерных чисел. Нанесение необходимых условных знаков и надписей.

7. Рабочая программа дисциплины «Техническое черчение»

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Основные понятия	2
2	Геометрические построения	3
3	Последовательность выполнения чертежа	5
	Итого:	10
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Основные понятия

Чертеж. Государственные стандарты на составление и оформление чертежей. ЕСКД. Основные элементы чертежа: формат, масштаб, линии чертежа. Понятие об эскизе. Отличие между эскизом и рабочим чертежом. Измерительные инструменты.

Тема 2. Геометрические построения

Построение треугольника с равными сторонами при помощи циркуля и линейки. Построение ромба, деление его на равные секторы. Построение окружности с последующим делением на секторы. Многоугольники в окружности. Построение овала циркулем, шнурком. Построение спиралей, завитков. Геометрическая и математическая пропорции.

Тема 3. Последовательность выполнения чертежа

Выбор масштаба. Нанесение осевых и центровых линий. Нанесение основного изображения. Выполнение конструктивных деталей (пазы, разрезы, отверстия и т.д.). Обводка линии нужной толщины по соответствующим ГОСТам. Удаление вспомогательных линий. Нанесение размеров и надписей.

8. Рабочая программа дисциплины «Специальная технология»

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Механическая обработка древесины. Разметка и резание древесины	10
2	Пиление, строгание и фугование древесины	10
3	Долбление, сверление, фрезерование древесины	10
4	Шлифование. Точность обработки поверхности	10
5	Столярные изделия. Столярные соединения	10
6	Склеивание и облицовка древесины	10
7	Изготовление и сборка столярных изделий	10
8	Отделка столярных изделий	10
9	Ремонт и реставрация столярных изделий	10
10	Мебель и фурнитура	10
	Итого:	100
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Механическая обработка древесины. Разметка и резание древесины

Виды механической обработки древесины при изготовлении мебели. Основные операции ручной обработки древесины. Назначение разметки в столярных работах. Виды разметочных и измерительных инструментов. Разметка досок, брусков угольником, рейсмасом, ерунком, малкой, линейкой и циркулем. Шаблоны для разметки. Разметка заготовок по чертежу, образцу и шаблонам. Виды резания. Инструменты резания, элементы реза, их назначение. Сила резания. Клиновидный резец. Резание древесины с образованием стружки ручным инструментом и на станках. Резание в торец и вдоль волокон. Переходные случаи резания. Угол встречи реза с волокнами.

Тема 2. Пиление, строгание и фугование древесины

Назначение пиления в мебельных работах. Виды ручных пил. Продольная, поперечная и смешанная распиловка древесины. Применение распиловочного ящика для точной торцовки под углом. Ручные электропилы, их виды и устройство. Дефекты пиления и способы их предупреждения. Назначение строгания. Виды, конструкция и назначение инструментов для строгания. Заточка ножей и наладка инструментов. Разметка заготовок при строгании. Строгание плоских поверхностей древесины вдоль, поперек и перпендикулярно волокнам. Приемы сборки, разборки и наладки рубанка, фуганка, шерхебеля и других ручных инструментов. Устройство электрофицированного рубанка и правила пользования им. Строгание плоских, криволинейных и фигурных поверхностей. Приемы проверки правильности и чистоты строгания, их предупреждение и устранение.

Тема 3. Долбление, сверление, фрезерование древесины

Инструменты для долбления. Правила заточки и правки долот и стамесок. Последовательность долбления глухих и сквозных гнезд под прямым углом и наклонных. Приемы заточки выдолбленных отверстий. Работа со стамеской. Назначение электродолбежника, его устройство и принцип действия. Сверление древесины. Типы сверл в зависимости от конструкций режущей части, их форма размеры и назначение. Правила заточки сверл. Коловороты простые, с кулачковыми патронами и трещоткой. Дрели механические и электрические. Приемы сверления коловоротом и дрелью глухих и сквозных отверстий. Дефекты при сверлении и долблении, меры по их предупреждению и способы их устранения. Назначение фрезерования. Виды, конструкции фрез. Технология работы на ручных фрезерных машинах и на фрезерных станках. Фрезерование вдоль и поперек волокон. Требования к качеству фрезерования. Дефекты при фрезеровании и способы их предупреждения.

Тема 4. Шлифование. Точность обработки поверхности

Шлифование как операция зачистки поверхности. Шлифовальный инструмент и приспособления для шлифования. Приемы шлифования. Зачистка фигурных поверхностей напильниками. Точность обработки и шероховатость поверхности. Точность обработки деталей мебели. Понятие о допусках и посадках деталей из древесины. Требования к поверхности деталей мебели. Виды неровности поверхности, методы их определения, причины возникновения. Влияние неровностей на качество покрытий лаком и краской, на качество изделия. Шероховатость поверхности, характеристики шероховатости. Методы, средства и приемы определения шероховатости поверхности древесины. Обозначение шероховатости на чертежах. Требования к изделиям по шероховатости поверхности.

Тема 5. Столярные изделия. Столярные соединения

Элементы столярных изделий: деталь, сборочная единица, комплексы, комплекты.

Элементы деталей и сборочных единиц: пласть, кромка, ребра, торец, правая и левая стороны, обкладка, штапик, филленка, фаска, заоваливание, галтель, калевка, четверть, платик, свес, выкружка, фальц, паз.

Виды соединений по ГОСТ. Типы столярных соединений: угловые концевые, угловые срединные, ящичные, по кромкам и по длине. Концевые соединения. Расклинивание. Срединные соединения.

Ящичные соединения. Соединения по кромкам. Соединение клеем. Соединение шурупами, гвоздями, шпильками, скобками.

Тема 6. Склеивание и облицовка древесины

Подготовка древесных материалов к склеиванию. Выбор, приготовление и нанесение клея на древесину.

Запрессовка склеиваемых деталей. Выдержка склеенных заготовок после запрессовки. Технология склеивания деталей по кромке и пласти, шиповых соединений. Приклеивание раскладок и декоративных деталей. Оборудование и приспособления, применяемые при склеивании. Дефекты склеивания, способы их предупреждения и устранения. Технологический процесс облицовывания плоских поверхностей.

Оборудование. Применение приспособлений при облицовывании криволинейных поверхностей.

Облицовывание синтетическими материалами. Дефекты облицовывания и способы их устранения.

Тема 7. Изготовление и сборка столярных изделий

Изготовление отдельных видов облицованной мебели (тумбочки, письменные и лабораторные столы, шкафы книжные или комбинированные). Технологические карты на изготовление мебельных изделий.

Изготовление корпусной и брусковой мебели. Влияние конструкций изделий и применяемых материалов на содержание стадий технологических процессов. Применение плит и древесины в конструкциях мебели.

Оборудование, механизмы и инструменты, применяемые при изготовлении столярно-мебельных изделий.

Технологический процесс сборки столярных изделий. Учет допусков и посадок древесины при сборочных работах. Сборка элементов в сборочные единицы (узлы) при помощи столярных вязок: шиповых соединений, клея, винтов, шурупов. Точность изготовления узлов, контроль формы собранного узла.

Способы обработки собранных узлов. Общая сборка собранных узлов в изделие. Последовательность операций при общей сборке. Подгоночные операции.

Тема 8. Отделка столярных изделий

Виды отделки древесины: прозрачная, сохраняющая текстуру древесины; непрозрачная, скрывающая текстуру и цвет древесины; имитационные, специальные, художественные. Столярная подготовка поверхности древесины к отделке. Инструменты. Способы заточки и наводки цикли. Лакирование, его

сущность и назначение. Способы нанесения лака. Полирование. Современные виды декоративной отделки. Мозаика, инкрустация, маркетри, наборное фанерование. Резьба по дереву, тиснение, токарный декор.

Тема 9. Ремонт и реставрация столярных изделий

Основные повреждения изделий: отслаивание шпона, излом и истирание деталей, разрушение клеевого соединения, растрескивание древесины, деформация деталей, повреждение отделочного покрытия, повреждение фурнитуры и декора, повреждение изделий насекомыми.

Ремонт и реставрация фанерованных поверхностей и лицевой отделки. Способы смывания старых лаковых покрытий. Ремонт клеевых и шиповых соединений, замена отдельных деталей мебели. Исправление различных деформаций и механических повреждений деталей и узлов мебели. Техника выполнения реставрационных и ремонтных работ.

Тема 10. Мебель и фурнитура

Корпусная, решетчатая, мягкая, кухонная мебель. Разборная и неразборная мебель. Специфические особенности конструкции рамочной, щитовой, встроенной, секционной мебели. Стенки корпусной мебели.

Конструктивные меры, уменьшающие прогиб стенок. Установка заднего полка. Фурнитура для соединения стенок. Притворы распашных дверей в изделиях мебели. Навешивание дверей на петлях.

Установка задвижных дверей. Установка шторных дверей. Навешивание откидных дверей секретеров, баров и антресолей. Установка запорной и фиксирующей фурнитуры в корпусной мебели. Установка

ящичков, полуящичков, полок. Конструкции обеденных столов. Конструкции царгового пояса. Крепление ножек с царгами. Фурнитура для крепления.

9. Рабочая программа дисциплины «Художественное декорирование изделий из дерева»

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Накладное декорирование	5
2	Выжигание	5
3	Инкрустация	10
	Итого:	20
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Накладное декорирование

Декоративные элементы (розетки, уголки, барельефы, раскладки). Выпиливание декоративных элементов лобзиком. Способы крепления декоративных элементов. Нанесение на элементы декора краски, позолоты и т.п.

Тема 2. Выжигание

Выжигание методом пирографии – нанесение рисунка с помощью ручного выжигательного инструмента. Пиротипия – выжигание специальными штампами.

Тема 3. Инкрустация

Техника украшения изделий вставными элементами: стразы, камни, металлические пластины, витражи и т.п. Интарсия - врезание в дерево деревянных элементов.

10. Практическое обучение

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1.	Введение	5
2.	Организация рабочего места столяра	5
3.	Разметка	5
4.	Пиление древесины	10
5.	Строгание	10
6.	Долбление, резание и сверление древесины	10
7.	Сверление и фрезерование	10
8.	Шлифование	5
9.	Основы конструирования столярно-мебельных изделий	5
10.	Столярные соединения	10
11.	Склеивание и облицовывание	5
12.	Современные виды декоративной отделки	5
13.	Подготовка и отделка поверхности	5
14.	Техпроцесс изготовления столярных мебельных изделий	5
15.	Сборка изделий	5
16.	Отделка столярных мебельных изделий	5
17.	Ремонт и реставрация мебели	5
18.	Конструирование изделий мебели	5
19.	Самостоятельное выполнение задания	85
	Итого:	200
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Введение

Ознакомление с оборудованием мастерской, технологическим процессом и другой технической документацией.

Тема 2. Организация рабочего места столяра

Заточка инструмента, правка. Ремонт верстака, тисков.

Тема 3. Разметка

Разметочный инструмент. Разметка на плоскости. Разметка по линейке, угольнику.

Тема 4. Пиление древесины

Пиление ножовкой с обушком, выпиливание криволинейных поверхностей. Изготовление табурета.

Тема 5. Строгание

Инструмент для строгания. Строгание под размер. Изготовление табурета.

Тема 6. Долбление, резание и сверление древесины

Долбление, резание стамеской. Выдалбливание проушин и пазов.

Тема 7. Сверление и фрезерование

Оборудование для сверления и фрезерования. Заточка сверл, фрез. Сверление ручными инструментами и электрической дрелью. Фрезерование заготовок.

Тема 8. Шлифование

Классификация шлифовальных шкурок и инструмента. Отделка изделий.

Тема 9. Основы конструирования столярно-мебельных изделий

Схема изготовления изделия. Схемы по рисунку.

Тема 10. Столярные соединения

Соединение в шип, в полдерева. Процесс изготовления мебели (табурета).

Тема 11. Склеивание и облицовывание

Классификация клеев, подготовка поверхности к склеиванию. Облицовка изделия циклей, наждачной бумагой. Окраска, морение, лакирование.

Тема 12. Современные виды декоративной отделки

Отделка профильной рейкой.

Тема 13. Подготовка и отделка поверхности

Подготовка и отделка поверхности. Обезжиривание, шлифование, отбеливание. Изготовление табурета.

Тема 14. Технический процесс изготовления столярных мебельных изделий

Технический процесс изготовления столярных мебельных изделий (ремонт стола, изготовление ящиков, табуретов).

Тема 15. Сборка изделий

Сборка изделий: сборка щитов, ремонт мебели, сборка табуретов, сборка на шуруп, шканты (нагель).

Тема 16. Отделка столярных мебельных изделий

Подклеивание, шлифование. Сборка и отделка табурета.

Тема 17. Ремонт и реставрация мебели

Ремонт и реставрация мебели: подклеивание царг, проножек из материала ДСП, склеивание, соединение на мебельный уголок.

Тема 18. Конструирование изделий мебели

Конструирование изделий мебели. Выбор изделия. Соблюдение масштаба.

Тема 19. Самостоятельное выполнение задания

Самостоятельное выполнение работ учащимися под контролем мастера производственного обучения.

V. Организационно-педагогические условия

Календарный учебный график

Наименование дисциплин	Общий объем часов	Распределение часов по неделям															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Охрана труда и техника безопасности	3	3															
Основы законодательства	2	2															
Введение в профессию	5	5															
Оборудование	20	15	5														
Материаловедение	20		20														
Эскизирование	10			10													
Техническое черчение	10			10													
Специальная технология	100			5	25	25	25	20									
Художественное декорирование	20							5	15								
Практическое обучение (в т.ч. квалификационная работа)	200								10	25	25	25	25	25	25	25	15
Консультации	5																5
Квалификационный экзамен	5																5

Условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается:

- Педагогическими работниками, занимающими должности преподавателя или мастера производственного обучения, квалификация которых отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и(или) профессиональных стандартах.
- Наличием учебного помещения, оснащенного соответствующим оборудованием.
- Наличием библиотечного фонда.
- Наличием учебно-планирующей документации.

VI. Список литературы

Список литературы для преподавателя

1. М.А. Григорьев Материаловедение для столяров, плотников и паркетчиков. – М. Просвещение. 1995. – 272 с.
2. В.Г. Буриков, В.Н. Власов. Домовая резьба. – М.. Нива России. 1993. – 352 с.
3. Т.А. Матвеева. Мозаика и резьба по дереву. Учебное изд. для ПТУ-3е перед. и доп.изд. – М. Высшая школа. 1985.-95 с.
4. М.С. Гликин. Токарные работы по дереву на станках. – М. Искона. 1999. – 280 с.
5. Л.А. Логачева. Основы мастерства резчика по дереву. – М. Народное творчество. 2002. – 136 с.
6. Мэтт Кенни «Искусство кумико. Красивые панно своими руками».
7. Домовая резьба своими руками. Практические советы для настоящего мастера.
8. Саймон Истон «Учись выжигать по дереву» — руководство для совмещения резьбы и выжигания.

Список литературы для слушателей

1. Афанасьев А.Ф. «Резьба по дереву: приемы, техника, изделия». Подробное руководство по основным видам резьбы.
2. Эленвуд Э. «Резьба по дереву. Иллюстрированная энциклопедия» — пошаговое освоение ремесла.
3. Бочков И.А. «Работы по дереву. Курс резьбы для начинающих» — базовое пособие по инструментам.
4. Крис Пай «Резьба по дереву. Справочное руководство для начинающих».
5. Зимняков Д., Потапова А. «Работы по дереву. Самое полное и понятное пошаговое руководство».
6. Суднов В.П. «Резьба по дереву. Практическое руководство по художественной обработке...» — акцент на работе с твердыми породами и капами.
7. Джексон А., Дэй Д. «Библия работ по дереву. Самое полное руководство» — фундаментальный труд.
8. Балдина Т. «Резьба по дереву. Геометрические узоры» — практическое пособие по плоской резьбе.
9. Федоров П.А. «Резчик-любитель».