

Министерство социальной защиты Воронежской области

Бюджетное учреждение Воронежской области
«Центр комплексной реабилитации инвалидов «Семь Ступеней»

СОГЛАСОВАНО

Научно-методический совет
БУ ВО «ЦКРИ «Семь Ступеней»

Протокол № 1

«12» 01 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
БУ ВО «ЦКРИ «Семь Ступеней»



Гринева И.А.

2026 г.

ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

«РЕТУШЕР»

Воронеж 2026

Содержание

I. Пояснительная записка	3
II. Цель и задачи программы.....	3
III. Учебный план.....	4
IV. Рабочие программы учебных дисциплин	5
1. Рабочая программа дисциплины «Охрана труда и техника безопасности»	5
2. Рабочая программа дисциплины «Основы законодательства»	5
3. Рабочая программа дисциплины «Введение в профессию»	5
4. Рабочая программа дисциплины «Оборудование».....	6
5. Рабочая программа дисциплины «Основы фотоосвещения»	6
6. Рабочая программа дисциплины «Специальная технология»	7
7. Рабочая программа дисциплины «Компьютерная обработка фотографий»	7
8. Практическое обучение.....	8
V. Организационно-педагогические условия.....	10
VI. Список литературы.....	11

I. Пояснительная записка

Программа профессиональной подготовки ретушеров (далее - Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Федеральный закон об образовании), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 г. N 438 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 сентября 2020 г., регистрационный N 59784), Тарифно-квалификационными характеристиками по общеотраслевым профессиям рабочих, утвержденными Постановлением Минтруда РФ от 10 ноября 1992 г. N 31.

Содержание Программы представлено пояснительной запиской, учебным планом, рабочими программами учебных дисциплин, планируемыми результатами освоения Программы, условиями реализации Программы, системой оценки результатов освоения Программы, учебно-методическими материалами, обеспечивающими реализацию Программы.

Учебный план содержит перечень учебных дисциплин социально-экономического, профессионального блоков, практического обучения с указанием времени, отводимого на освоение учебных дисциплин, включая время, отводимое на теоретические и практические занятия.

Рабочие программы учебных дисциплин раскрывают рекомендуемую последовательность изучения тем, а также распределение учебных часов по темам.

Последовательность изучения тем учебных дисциплин определяется программой профессиональной подготовки, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с частями 3 и 5 статьи 12 Федерального закона об образовании.

Условия реализации Программы включают учебно-материальную базу организации, осуществляющей образовательную деятельность, содержащую организационно-педагогические, кадровые, информационно-методические и материально-технические условия, учебно-методические материалы.

Нормативный срок освоения Программы составляет 4 месяца при учебной нагрузке 25 часов в неделю. На освоение программы предусмотрено 400 часов. Программа предусматривает достаточный для формирования, закрепления и развития практических навыков и компетенций объем практики. Объем практического обучения может корректироваться в зависимости от индивидуальных потребностей обучающихся.

Программа относится к основным программам профессионального обучения и служит в качестве программы профессиональной подготовки для обучения лиц, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего, а также может служить в качестве программы профессиональной переподготовки для обучения лиц, уже имеющих профессию рабочего или должность служащего, в целях получения новой профессии.

К обучению допускаются лица, имеющие основное общее образование.

Отбор кандидатов на обучение производится после профессиональной ориентации и психологической диагностики, проведенной психологом.

Обучение проводится в специально оборудованной фотомастерской.

Обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена, который проводится для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков Программе и установления на этой основе квалификационного разряда. Квалификационный экзамен включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований.

Программа может быть использована для разработки дополнительной общеразвивающей программы.

II. Цель и задачи программы

Программа предназначена для обучения лиц, зачисленных на обучение профессии «Ретушер».

Цель программы заключается в освоении учащимися в установленный срок профессиональных компетенций, связанных с обработкой фотографических изображений в графических редакторах.

Задачи программы направлены на оперативное приобретение слушателями знаний, умений и навыков, необходимых для коррекции экспозиции, яркости, контрастности, удаления цифрового шума, выравнивания цветового баланса, коррекции пропорций, замены или удаления фона, создания коллажей, добавления спецэффектов.

III. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин		Кол-во часов			Форма контр.
			Всего	Теор. обуч.	Практ. обуч.	
1		Блок социально-экономических дисциплин				
1.1	ТБ	Охрана труда и техника безопасности	3	3		зач.
1.2	ОЗ	Основы законодательства	2	2		зач.
Итого:			5	5		
2		Блок профессиональных дисциплин				
2.1	ВП	Введение в профессию	5	5		зач.
2.2	ОК	Основы компьютерной грамотности	50	25	25	зач.
2.3	РН	Работа с программой Photoshop	30	15	15	зач.
2.4	РФ	Ретуширование фотографических изображений	100	50	50	зач.
Итого:			185	95	90	
3		Практическое обучение				
3.1	ПО	Практическое обучение (в т.ч. квалификационная работа)	200		200	диф.зач.
Итого:			200		200	
4	К	Консультации	5	5		
5	Э	Квалификационный экзамен	5			
Всего:			400	105	290	

IV. Рабочие программы учебных дисциплин

1. Рабочая программа дисциплины «Охрана труда и техника безопасности»

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Техника безопасности и оказание первой медицинской помощи	2
2	Противопожарные мероприятия	1
	Итого:	3
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Техника безопасности и оказание первой медицинской помощи.

Правила безопасности при работе в учебных кабинетах и мастерских. Средства индивидуальной защиты органов дыхания, зрения, слуха, кожных покровов. Спецдежда и спецобувь. Производственный травматизм. Основные меры защиты от поражения электрическим током. Меры оказания первой помощи при несчастных случаях.

Тема 2. Противопожарные мероприятия.

Основные причины пожаров. Меры по предупреждению пожаров. Противопожарное оборудование и правила пользования. Правила поведения при пожаре.

2. Рабочая программа дисциплины «Основы законодательства»

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Понятие права. Гражданские правоотношения	1
2	Трудовые правоотношения	1
	Итого:	2
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Понятие права. Гражданские правоотношения

Понятие отрасли права: трудовое, гражданское, уголовное. Понятие права собственности. Понятие юридического лица. Организационно-правовые формы юридических лиц.

Тема 2. Трудовые правоотношения

Трудовой договор. Дисциплинарная и материальная ответственность рабочих и служащих. Рабочее время и время отдыха. Порядок перевода на другую работу.

3. Рабочая программа дисциплины «Введение в профессию»

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Общие сведения	2
2	Специфика профессии	3
	Итого:	5
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Общие сведения

Вид профессиональной деятельности. История развития профессии. Трудовая функция. Трудовые действия. Необходимые умения. Необходимые знания. Изучаемые дисциплины.

Тема2. Специфика профессии

Сферы деятельности по данной профессии. Типы производств. Особенности профессии. Преимущества профессии.

4. Рабочая программа дисциплины «Основы компьютерной грамотности»

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Начальные сведения о ПК	5
2	Операционная система Windows	15
3	Текстовый редактор Word	15
4	Электронные таблицы Excel	15
	Итого:	50
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Начальные сведения о ПК

Базовый комплект ПК. Дополнительные устройства ПК. Виды программ.

Тема 2. Операционная система Windows

Рабочий стол. Главное меню. Виды окон. Назначение и вызов программы «Проводник». Файловая система и структура списка. Работа с файлами и папками: перемещение, копирование, удаление. Работа с ярлыками. Панель задач. Поиск папок и файлов.

Тема 3. Текстовый редактор Word

Создание текстового документа и сохранение файла. Параметры страницы документа. Форматирование текста. Оформление текста: списки, колонки. Вставка объектов и символов. Вставка нумерации страниц и колонтитулов. Работа с таблицами.

Тема 4. Электронные таблицы Excel

Создание таблиц и сохранение файла. Работа с элементами таблицы. Оформление таблиц границами и заливкой. Сортировка данных. Фильтрация данных. Ввод формул. Построение диаграмм.

5. Рабочая программа дисциплины «Графическая программа Photoshop»

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Интерфейс программы. Изображения	5
2	Слой и тексты	5
3	Тоновая и цветовая коррекции	10
4	Эффекты и фильтры	10
	Итого:	30
	Итоговый контроль:	зачет

Содержание занятий

Тема 1. Интерфейс программы. Изображения

Панель инструментов. Выбор инструментов. Свойства инструментов. Масштаб просмотра и навигации изображения. Направляющие, линейки, измерения. Растровые изображения.

Цветовые модели. Глубина цвета. Черно-белое изображение. Полутоновое изображение. Выбор цветового режима. Размер изображения. Обрезка изображения. Фрагменты изображения.

Выделенные области. Инструменты выделения. Отмена выделения. Трансформирование выделенной области. Модифицирование выделенной области. Инвертирование выделения.

Тема 2. Слои и тексты

Создание слоя из фрагмента текущего изображения. Копирование слоя из другого изображения.

Трансформация слоя. Прозрачность и режим наложения. Организация слоёв. Эффекты слоёв.

Тень. Свечение. Фаска и рельеф. Обводка. Перекрытие. Текст. Простой текст. Фигурный текст. Текст в оболочке. Направление текста. Текст как слой.

Тема 3. Тоновая и цветовая коррекции

Цветовой баланс. Цветовые уровни. Яркость/контраст. Цветовой канал. Замена цвета. Регулирование цвета изображения.

Тема 4. Эффекты и фильтры

Резкость и размытие фрагментов. Клонирование фрагментов. Раскрашивание и обесцвечивание фрагмента.

Осветление фрагмента. Затемнение фрагмента. Применение различных фильтров.

Корректировка фотографии. Реставрация испорченной фотографии.

6. Рабочая программа дисциплины «Ретуширование фотографических изображений»

Тематический план

№ п\п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Подготовка фотографий к работе	5
2	Коррекция изображения в фильтре камеры RAW	5
3	Использование параметров наложения к отдельным слоям	5
4	Трансформирование	5
5	Работа с текстом	10
6	Пластика	10
7	Способы удаления отдельных элементов изображения	10
8	Ретушь фотографии с помощью частотного разложения	10
9	Добавление эффектов	10
10	Создание коллажа	30
	Итого:	100
	Итоговый контроль:	Зачет

Содержание занятий

Тема 1. Подготовка фотографий к работе

Способы добавления фотографий. Создание документа (холста) для печати и для социальных сетей. Выбор формата сохранения фото JPEG, PSD, PNG, TIF

Тема 2. Коррекция изображения в фильтре камеры RAW

Коррекция по свету и цвету. Удаление объектов. Маскирование. Способы удаления эффекта красных глаз.

Использование различных стилей. Выпрямление фото с помощью геометрии. Трансформация изображения вручную. Детализация. Размытие изображения.

Тема 3. Использование параметров наложения к отдельным слоям

Параметры затемнения. Параметры осветления. Параметры контраста. Параметры цвета.

Тема 4. Трансформирование

Свободное трансформирование. Марионеточная деформация. Деформация перспективы

Тема 5. Работа с текстом

Выбор цвета и шрифта. Параметры наложения текста. Создание текста из фотографии. Размещение текста позади объекта

Тема 6. Пластика

Параметры инструмента «кисть». Инструменты. Пластика с учетом лица

Тема 7. Способы удаления отдельных элементов изображения

Инструмент «точечная восстанавливающая кисть». Инструмент «восстанавливающая кисть». Инструмент «заплатка». Инструмент «перемещение с учетом содержимого». Инструмент «штамп». Заливка «с учетом содержимого».

Тема 8. Ретушь фотографии с помощью частотного разложения

Создание отдельных слоев для работы с текстурой и цветом кожи. Ретушь глаз. Создание свето-теневого рисунка

Тема 9. Добавление эффектов

Эффект лучей света. Добавление текстур. Эффект снега.

Тема 10. Создание коллажа

Перенос объектов на другое изображение. Удаление и замена фона.

7. Практическое обучение

Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Интерфейс программы «Photoshop». Панель инструментов	25
2	Слои. Маски. Тексты	25
3	Обработка фотографий с помощью корректирующих слоев	30
4	Эффекты и фильтры	20
5	Коррекция изображений в фильтре Камера RAW	30
6	Трансформирование. Пластика	20
7	Ретушь портрета	25
8	Создание коллажа. Добавление эффектов	25
	Всего	200
	Выходной контроль	Зачет

Тема 1. Интерфейс программы «Photoshop». Панель инструментов

Настройка рабочей среды. Работа с фотографией: открыть, сохранить, закрыть, создание нового документа. Инструменты выделения. Инструменты кадрирования. Инструменты ретуширования. Инструменты рисования. Инструменты для работы с текстом.

Тема 2. Слои. Маски. Тексты

Создание нового слоя. Переименовать слой. Копирование слоя. Эффекты слоев. Прозрачность и режимы наложения. Создание маски. Инвертировать маску. Обтравочная маска. Локальная обработка изображений через маски. Текст как новый слой. Создание простого текста, выбор цвета и шрифта, направление текста, трансформирование текста. Создание эффектов на тексте с помощью стиля слоя. Размещение текста позади объекта.

Тема 3. Обработка фотографий с помощью корректирующих слоев

Цветокоррекция с помощью инструментов: «Экспозиция», «Красочность» и «Яркость/контрастность». Яркостная и поканальная кривая. Обработка фотографии с помощью корректирующих слоев «Уровни» и «Цветовой баланс». Цветокоррекция через корректирующий слой «Выборочная коррекция цвета». Черно-белая фотография. Замена цвета через корректирующий слой «Цветовой тон/насыщенность».

Тема 4. Эффекты и фильтры

Тонирование фотографий через корректирующий слой «Фотофильтр». Размытие фотографии или объектов на фотографии через «размытие по Гауссу», «Размытие в движении», «Размытие объектива». Клонирование фрагментов. Раскрашивание и обесцвечивание фрагментов на фотографии

Тема 5. Коррекция изображений в фильтре Камера RAW

Коррекция изображений по свету и цвету. Обработка изображений с помощью маскирования. Выделение фона, людей и предмета с помощью масок. Удаление объектов с изображения. Удаление эффекта «красных глаз». Использование различных «Стилей» Создание и применение собственных «Стилей». Выпрямление фотографии с помощью геометрии. Трансформация изображения вручную. Детализация. Удаление шумов. Размытие изображения.

Тема 6. Трансформирование. Пластика

Добавляем объем объектам на фотографии с помощью свободного трансформирования. Меняем форму объектов с помощью марионеточной деформации. Деформация перспективы. Коррекция фигуры и лица человека на фотографии с помощью пластики. Изменение формы объектов с помощью пластики

Тема 7. Ретушь портрета

Удаление недостатков на коже, смягчение морщинок, убираем синяки под глазами. Исправление скин-тона кожи. Ретушь портрета с помощью частотного разложения. Ретушь глаз. Отбеливание зубов. Создание свето-теневого рисунка. Добавление резкости. Создание и использование экшенов. Пакетная обработка

Тема 8. Создание коллажа. Добавление эффектов

Выделение объекта от фона. Перенос объектов на другое изображение. Удаление и замена фона. Создаем эффект лучей света на фотографии. Добавление текстур на фотографию. Эффект снега для зимних фотографий

V. Организационно-педагогические условия

Календарный учебный график

Наименование дисциплин	Общий объем часов	Распределение часов по неделям															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Охрана труда и техника безопасности	3	3															
Основы законодательства	2	2															
Введение в профессию	5	5															
Основы компьютерной грамотности	50	15	25	10													
Работа с программой Photoshop	30			15	15												
Ретуширование фотографических изображений	100				10	25	25	25	15								
Практическое обучение (в т.ч. квалификационная работа)	200								10	25	25	25	25	25	25	25	15
Консультации	5																5
Квалификационный экзамен	5																5

Условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается:

- Педагогическими работниками, занимающими должности преподавателя или мастера производственного обучения, квалификация которых отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и(или) профессиональных стандартах.
- Наличием учебного помещения, оснащенного соответствующим оборудованием.
- Наличием библиотечного фонда.
- Наличием учебно-планирующей документации.

VI. Список литературы

1. Буляница Т. Дизайн на компьютере. Самоучитель. – СПб: Питер, 2003.
2. Коцюбинский А.О., Грошев С.В. Самоучитель работы с фото, аудио, видео, CD, DVD на домашнем компьютере. – М.: Технолоджи-3000, 2003.
3. Практический курс. AdobePhotoshop 4.0. – Пер. с англ. – М.: КУБК-а, 1997.
4. Розов Г. Как снимать: искусство фотографии. – М.: АСТ. Астрель. Транзиткнига, 2006.
5. Роберт Томсон. Макросъемка. Практическое руководство для фотографов. – М.: Арт-родник, 2006.
6. Синтия Л. Барон, Дэниел Пек. Цифровая фотография для начинающих. Пер. с англ. – М.: КУДИЦ-ОБРАЗ, 2003.
7. Фрост Л. Современная фотография. - М.: АРТ-РОДНИК, 2003.
8. Ядловский А.Н. Цифровое фото. Полный курс. — М.: АСТ: Мн.: Харвест, 2005.